

ООО «Фестивальный центр «Территория Творчества»
ИНН 1655409903 /КПП 165501001
р/с 40702810962000043665
ОТДЕЛЕНИЕ "БАНК ТАТАРСТАН" N8610 ПАО СБЕРБАНК Г. КАЗАНЬ
к/с 30101810600000000603
БИК 049205603
ОГРН 1181690092385
Тел: +791793322160
Сайт: www.fondterritoria.ru
e-mail: tt-kazan@mail.ru



ПОЛОЖЕНИЕ

V Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Твой выход» 24-26 апреля 2021 года г. Казань

1. Общие положения

1.1. Цели и задачи:

- выявление и всесторонняя поддержка талантливых и перспективных детей и молодежи.
- привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к творчеству детей - воспитанников детских домов, детей с ограниченными физическими возможностями.
- обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального движения.

1.2. Дата и место проведения:

24-26 апреля 2021 года г. Казань

1.3. Участники конкурса:

В конкурсе принимают участие детские и юношеские художественные коллективы и солисты в возрасте от 4 до 25 лет в следующих номинациях:

- «Вокал»
- «Хореография»
- «Детский театр моды»
- «Цирковое искусство»
- «Театральное творчество»
- «Художественное слово»

1.4. Общие условия:

- Конкурсные выступления организуются Оргкомитетом
- Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса (несоответствие возрастной группе в коллективах может составлять не более 15% от общего количества). Возраст участников может быть проверен по документам Директором конкурса.
- Вход участников за кулисы за 2 номера до выступления.
- Подача фонограмм звукорежиссеру производится в перерыве между номинациями.
- Запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня. При плохой фонограмме номер снимается с конкурса. Фонограмма должна быть на usb-носителе (флэшке).
- В конкурсных выступлениях допускается использование световых эффектов.
- Оценки конкурсантам выставляются после каждого выступления в формате «Открытого голосования».
- В случае необходимости Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.
- Замена репертуара менее чем за 21 дней до начала конкурса запрещена.

2. Условия конкурса в номинации «Вокал»

2.1. Конкурс проводится по номинациям:

- Эстрадная песня
- Детская песня
- Хит своей страны

- Ретро-хит
- Патриотическая песня
- Национальная эстрада
- Мировой хит
- Народная песня
- Музыка кино и TV
- Поп-фолк
- В стиле джаз
- Новая песня (Авторская)

2.2 Возрастные группы для солистов номинаций «ВОКАЛ»:

- «Первые шаги» (4-5 лет)
- Детская группа (6-7лет)
- I младшая группа (8-9 лет)
- II младшая группа (10-11 лет)
- Средняя группа (12-14 лет)
- Старшая группа (15-17 лет)
- Молодежная группа (18-25 лет)

Возрастные группы для малых форм-дуэтов, трио, квартетов и ансамблей номинаций «ВОКАЛ»:

- «Первые шаги» (4-6 лет)
- Детская группа (7-8 лет)
- Младшая группа (9-11 лет)
- Средняя группа (12-14 лет)
- Старшая группа (15-17 лет)
- Молодежная группа (18-25 лет)
- Смешанный состав

2.3 Обязательные требования:

- В каждой номинации участник (солист, дуэт, ансамбль) представляет одну песню. Каждый участник может принять участие максимум в трёх номинациях.
- Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус", или без сопровождения (a-capella).
- Допускается минимальное количество прописанного или живого БЭК-вокала солистам только в том случае, если он не дублирует основную партию. Не допускается прописанный БЭК-вокал для ансамблей и double-трек для солистов и ансамблей!!! При невыполнении этого требования, жюри не оценивает участника.
- Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета Фестиваля). Руководитель, в случае необходимости, имеет право остановить выступление своего участника в первые 30 секунд, чтобы начать конкурсное выступление заново (кроме средней, старшей и молодёжной возрастных категорий).
- Обязательным условием для ансамблей является пение двухголосия в средней группе, не менее трехголосия или его элементов – в старшей и молодёжной группе.
- Продолжительность произведения – не более 4 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить выступление конкурсанта.
- Участники конкурса во время выступления могут использовать подтанцовку.

2.4 Критерии оценки:

- Красота тембра, сила голоса, исполнительское и актёрское мастерство конкурсантов, сложность репертуара, соответствие репертуара исполнительским возможностям конкурсанта, работа с микрофоном, качество фонограмм, уровень хореографической подготовки, артистизм, оригинальность, зрелищность, сценическая культура, костюм.

3. Условия конкурса в номинации «Хореография»

3.1 Конкурс проводится по номинациям :

- Детский танец (возраст до 9 лет)
- Эстрадный танец
- Современная хореография (Contemporary, Модерн, Джаз-модерн, нео-классика)

- Народный танец (Народно-стилизованнный танец, русский танец, сценический)
- Классический танец
- Авторская хореография
- Уличный танец
- Танцевальное шоу
- Хип-хоп
- Театр танца

3.2 Возрастные группы для солистов, малых форм - от 2 до 4 человек, ансамблей:

- «Первые шаги» (3-5 лет)
- Детская группа (6-7 лет)
- I Младшая группа (8-9 лет)
- II Младшая группа (10-11 лет)
- Средняя группа (12-14 лет)
- Старшая группа (15-17 лет)
- Молодежная группа (18 – 25 лет)
- Смешанный состав

3.3 Обязательные требования:

- В каждой номинации участник (солист, ансамбль, малые формы) представляет один номер. Каждый участник может принять участие максимум в трёх номинациях. Участники разных возрастных групп, представляющие один коллектив считаются отдельным участником.
- Продолжительность 1 номера не более 4 минут. В случае превышения указанного времени жюри останавливает фонограмму, снимает с конкурса.
- Во время конкурсного просмотра используется статичный свет, не разрешается использование спец. эффектов (огонь, хлопушки, конфетти и т.д.)

3.4 Критерии оценки:

- Школа, техника, лексика, исполнительское и актёрское мастерство участников, региональная достоверность (для номинации «Народный танец»), композиция, идея, драматургия, соответствие номера заявленной номинации и возрастной группе.

4. Условия конкурса в номинации «Детский театр моды»

4.1. Возрастные группы:

- Детская группа (4-6 лет)
- Младшая группа (7-9 лет)
- Средняя группа (10-13 лет)
- Старшая группа (14-17 лет)
- Молодежная группа (18-21 год)
- Смешанный состав

4.2. Обязательные требования:

- В конкурсе могут принять участие театры моды, школы и студии моды, учебные заведения и комбинаты, а также другие объединения моделирования и конструирования одежды. Участники демонстрируют одну коллекцию.
- Допускается использование элементов мобильной декорации, не разрушающей целостность коллекции. Максимальное время презентации одной коллекции – не более 5 минут.

4.3 Критерия оценки:

Дизайн костюма (замысел, эстетика); целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения; выдержанность в стиле (костюм, причёска, хореография, музыкальное сопровождение); артистичность исполнения, пластика и хореография, музыкальное оформление; точность и образность способов выражения идеи конкурсной работы; единство замысла, силуэтных форм и цветового решения; распределение цвета и тона, пятен и линий; художественно-технический уровень эскизов.

5. Условия конкурса в номинации «Цирковое искусство»

5.1. Возрастные группы (Соло, малые формы, ансамбли):

- «Первые шаги» (3-5 лет)

Детская группа (6-7 лет)
I Младшая группа (8-9 лет)
II Младшая группа (10-11 лет)
Средняя группа (12-14 лет)
Старшая группа (15-17 лет)
Молодежная группа (18 – 25 лет)
Смешанный состав

5.1. Обязательные требования:

- Цирковой коллектив или отдельный участник представляет одну композицию длительностью до 5 минут.
- В фестивале могут принять участие номера всех цирковых жанров, кроме номеров с применением огня, стекла, острых колющих предметов, а также с участием животных.

5.3. Критерии оценок:

Уровень подготовки и исполнительское мастерство, артистизм, сложность исполняемой программы, культура исполнения, художественное оформление номера.

6. Условия конкурса в номинации «Театральное творчество»

6.1 Возрастные группы:

Детская группа (4-6 лет)
Младшая группа (7-9 лет)
Средняя группа (10-13 лет)
Старшая группа (14-17 лет)
Молодежная группа (18-21 год)
Смешанный состав

6.2 Обязательные условия:

В конкурсе могут быть представлены музыкальные, драматические, литературные, пластические спектакли, спектакли театра кукол.

Сценическое оборудование, техническое оснащение и декорации к спектаклям коллективы обеспечивают самостоятельно. Предпочтительны к показу спектакли с мобильными декорациями.

Время выступления, включая монтаж и демонтаж декораций -15 минут.

6.3 Критерии оценки:

Оригинальность режиссёрского мышления; художественное и музыкальное оформление спектакля; выбор репертуара; лучшее актёрское воплощение образа.

7. Условия участия в номинации «Художественное слово»

7.1 Конкурс проводится по номинациям:

- Поэзия (авторская / собственного сочинения)
- Художественная проза (авторская / собственного сочинения)
- Литературная композиция (авторская / собственного сочинения)

Возможно индивидуальное или групповое исполнение.

7.2 Возрастные группы:

Детская группа (4-6 лет)
Младшая группа (7-9 лет)
Средняя группа (10-13 лет)
Старшая группа (14-17 лет)
Молодежная группа (18-21 год)
Смешанный состав

7.3 Критерии оценки:

- Умение раскрывать замысел автора.
- Логика изложения текста (прозаического или поэтического).
- Свободное владение текстом.
- Чёткость дикции, артикуляция, манера держаться на сцене.
- Правильное использование дыхания и голоса.
- Соблюдение правил литературного произношения.

- Использование при чтении литературных произведений фразовое, логическое и эмфатическое ударение, соблюдение паузы, темп, ритм и тембр речи.

7.4 Обязательные условия:

Участники исполняют 1 произведение, хронометраж которого не должен превышать 5 минут. (Возможно исполнение двух произведений, если общий хронометраж не превышает 5-ти минут). Возможно музыкальное сопровождение конкурного номера. Фонограмма должна быть на usb-носителе (флэшке).

8. Работа жюри. Оценка выступлений

- Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусства стран СНГ: профессиональные режиссеры, композиторы, хореографы, вокалисты, а также опытные педагоги, модельеры и искусствоведы.
- Жюри оценивают конкурсантов по 10 бальной системе в формате «Открытого голосования» (только для групп старше 9 лет).
- Все протоколы жюри направляются в Оргкомитет Фонда «Территория творчества»
- Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на Оргкомитет .
- Представители Оргкомитета не являются членами жюри, не участвуют в голосовании.
- Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность и место жительства конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящего положения.
- При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимаются.
- По окончании Гала-концерта каждый участник может ознакомиться со сводной оценочной ведомостью.
- Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит!

9. Награждение

Объявление итогов, награждение и Гала-концерт проходят согласно программе конкурса.

Наградной фонд:

Каждый участник (солист /дуэт /малые формы /ансамбль) конкурса получает Диплом. На 1 конкурсный номер вручается 1 Диплом и 1 награда.

Лучший руководитель- педагог награждается фирменным кубком и денежной премией.

Дипломанты - Солисты/ Дуэты/ Трио – награждаются фирменными медалями;

Дипломанты – Малые формы/ Ансамбли – награждаются фирменном кубком (среднего размера);

Лауреаты – Солисты/ Дуэты/ Трио – награждаются фирменном кубком (среднего размера);

Лауреаты – Малые формы/ Ансамбли – награждаются фирменном кубком (большого размера);

ГРАН-ПРИ (присуждается 1 или 2 награды ГРАН-ПРИ в разных номинациях, на усмотрение жюри) – награждаются фирменным кубком ГРАН-ПРИ/ денежным призом/ подарком.

Благодарственное письмо руководителям/педагогам/постановщикам/концертмейстерам и др. (только тех, кто указан в заявке на участие)

Дипломы лучшим руководителям/педагогам/постановщикам/концертмейстерам и др. (по решению жюри) Спец призы (по решению жюри)

По решению жюри призовые места и Гран-при могут не присуждаться. Гран-при присуждается конкурсанту, набравшему наибольшее число голосов. В случае одинакового количества баллов - обладатель Гран-При определяется во время Гала-концерта путем голосования.

Получить награды и дипломы участники могут только на церемонии награждения конкурса. Если участник конкурса не может присутствовать лично на церемонии награждения, то дипломы и награды может получить третье доверенное лицо. Дипломы и наградная продукция почтой РФ и другими службами доставки не высылаются. Иногородние участники конкурса могут получить свои дипломы и награды сразу после конкурсного выступления, необходимо оповестить оргкомитет за 5 дней до начала конкурса (в ином случае получить награды можно будет только на церемонии награждения).

Участие в конкурсе (Как подать заявку? Сроки? Стоимость участия?)

Для участия в конкурсе можно подать заявку:

- Официальная страница ВКонтакте: https://vk.com/id12436701?w=app5619682_-79105742
- Официальный сайт: <https://fondterritoria.ru>

Условия оплаты.

- Каждый участник вносит благотворительный регистрационный взнос (далее рег. взнос) в размере 500 руб. за конкурсный номер, вне зависимости от количества участников в конкурсном номере;
- Заявка регистрируется только после оплаты рег. взноса;
- Рег. взнос входит в общую сумму аккредитационного взноса за участие в конкурсе.
- Рег. взнос является гарантией участия, в случае отказа от участия в конкурсе не возвращается;
- Рег. взнос необходимо внести не позднее 17 апреля 2020 г.

Аккредитация за участие.

Соло- 1800 рублей, дуэт, трио - 3000 рублей.

Малая форма (до 6 чел) – 4000 рублей.

Ансамбли - 700руб. с человека (не более 10 000 руб. за 1 номинацию)

«Театральное творчество» - 7000 руб.

Каждая дополнительная номинация оплачивается:

Соло-1500 рублей, дуэт, трио- 2600 рублей.

Малая форма (до 6 чел) – 3500 рублей.

Ансамбли (один и тот же состав) – 500 руб. с человека (не более 7000 руб. за 1 номинацию)

«Театральное творчество» - 6000 руб.

Приём заявок на участие в конкурсе заканчивается 17 апреля 2020 года в 10:00 (по МСК). Заявку на проживание необходимо подать за 90 дней до начала мероприятия в Оргкомитет фестиваля. Вместе с заявкой в адрес Оргкомитета высылается список коллектива по форме (Приложение №2): Данные необходимы для всех членов делегации! Необходимо иметь копии свидетельств о рождении (паспортов) всех приезжающих. Оргкомитет имеет право приостановить прием заявок **ДОСРОЧНО** в случае полного набора участников.

Дополнительно оплачивается (по желанию):

- Вход на Гала-концерт и церемонию награждения свободный только для конкурсантов.
- Вход на конкурсные прослушивания свободный для всех.
- Стоимость входа на Гала-концерт и церемонию награждения 200 рублей/чел.
- Стоимость входа на все круглые столы с членами жюри 200 рублей/чел.
- Мастер-класс от члена жюри оплачивается в размере 500 рублей/ребенок и 700 рублей/взрослый (свидетельство о прохождении мастер-класса выдается только руководителям). Запись на мастер-классы производиться не позднее, чем за 5 дней до начала конкурса.
- Билет **«Хожу где хочу»** - дает право обладателю посещать: Все круглые столы с членами жюри, Гала-концерт, церемонию награждения, 1 любой мастер-класс от члена жюри. Стоимость 1 билета 700 рублей/чел.

Скидки, примечания и предложения.

- Для участников, подавших заявку на участие до 1 декабря 2020 года действует скидка в размере 10% (в случае внесения полной оплаты до заявленной даты).
- Для участников, подавших заявку на проживание до 1 ноября 2020 года скидка на проживание 10% (в случае внесения полной оплаты до заявленной даты).
- Для участников, размещающихся по программе конкурса, действует скидка 20% на участие во всех номинациях.
- Иногородние участники, размещающихся самостоятельно, в обязательном порядке приобретают пакет услуг «Базовый». Стоимость 1200 рублей/чел (кроме Татарстана, Чувашии, Марий-Эль).
- Скидки не суммируются.

Командировочные расходы.

Командировочные расходы (проезд, проживание, питание) оплачиваются за счет направляющей стороны в размере от 4500 рублей/чел. в зависимости от выбранного туристического пакета.

- Список отелей для всех тарифов разный и отправляется по запросу в оргкомитет.
- Иногородние участники, размещающихся самостоятельно, в обязательном порядке приобретают пакет услуг «Базовый». Стоимостью 1200 рублей/чел (кроме Татарстана, Чувашии, Марий-Эль).
- 3х часовая дневная обзорная экскурсия по городу Казань организовывается только в день заезда или в день отъезда, т.к. экскурсия прикреплена к трансферу. В случае переноса экскурсии на другое время, будет взиматься дополнительная плата за трансфер.
- 8-ми часовой автобусный мини тур Остров-град Свияжск + Раифский Богородицкий мужской монастырь организовывается только в день заезда или в день отъезда, т.к. экскурсия прикреплена к трансферу. В случае переноса экскурсии на другое время, будет взиматься доп. плата за трансфер.
- Обеспечение дополнительных требований к проживанию, культурной и экскурсионной программам, оговариваются индивидуально, оплачиваются дополнительно. Возможно размещение на дополнительные сутки или уменьшение срока пребывания (размер Целевого взноса в данном случае уточняйте в Оргкомитете). Время заселения в отель - 14.00, время выезда - 12.00.
- Оргкомитет осуществляет встречу коллектива на железнодорожном вокзале (транспортное обслуживание осуществляется для групп от 15 человек). Известить о дате прибытия следует не менее чем за 7 дней до прибытия (только в этом случае гарантируется трансферт). Встреча (проводы) в аэропорту осуществляется за дополнительную плату.

Тарифы на групповое размещение на 3 дня/2 ночи (с 24 по 26 апреля 2020 года) (цены указаны в рублях на 1 человека)

Услуги	«Базовый» 1200 руб.	«Эконом» 4500 руб.	«Стандарт» 7200 руб.	«Премиум» 9500 руб.
Проживание 2 суток (24-26 апреля)		+	+	+
Завтраки (25,26 апреля)		+	+	+
Ужины (24,25 апреля)			+	+
Трансфер (с вокзала /на вокзал)		+	+	+
Трансфер на конкурс и обратно 1 раз (гостиница-конкурс/ конкурс-гостиница)			+	+
Обзорная экскурсия по Казани (3 часа)			+	+
Вход на Гала-концерт и церемонию награждения	+	+	+	+
Вход на круглый стол с членами жюри	+	+	+	+
Каждое 20-е место бесплатно			+	
Каждое 16-е место бесплатно				+
1 мастер-класс от членов жюри	+		+	+
Трансфер гостиница - Гала-концерт и обратно			+	+
Автобусный мини тур Остров-град Свияжск + Раифский Богородицкий мужской монастырь (8 часов)				+
Бесплатное участие в 1 номинации				+

Тарифы на групповое размещение на 4 дня/3 ночи (с 24 по 27 апреля 2020 года)
(цены указаны в рублях на 1 человека)

Услуги	Тарифы	«Базовый» 1200 руб.	«Эконом» 6500 руб.	«Стандарт» 8500 руб.	«Премиум» 10800 руб.
Проживание 3 суток (24-27 апреля)			+	+	+
Завтраки (25,26, 27 апреля)			+	+	+
Ужины (24,25, 26 апреля)				+	+
Трансфер (с вокзала /на вокзал)			+	+	+
Трансфер на конкурс и обратно 1 раз (гостиница-конкурс/ конкурс-гостиница)				+	+
Обзорная экскурсия по Казани (3 часа)				+	+
Вход на Гала-концерт и церемонию награждения	+	+		+	+
Вход на круглый стол с членами жюри	+	+		+	+
Каждое 20-е место бесплатно				+	
Каждое 16-е место бесплатно					+
1 мастер-класс от членов жюри	+			+	+
Трансфер гостиница - Гала-концерт и обратно				+	+
Автобусный мини тур Остров-град Свияжск + Раифский Богородицкий мужской монастырь (8 часов)					+
Бесплатное участие в 1 номинации					+

Бланк платёжного поручения и информация о способах оплаты отправляются участникам на электронные почты **после подачи заявки**. Фото/скан документа, подтверждающего оплату, необходимо предъявить в электронном виде по адресу: tt-kazan@mail.ru не позднее 17 апреля 2021 г.. Предоплату за проживание необходимо внести за 90 дней до даты заезда в размере 30% от общей суммы. Оставшаяся сумма за аккредитацию вносится наличными в кассу оргкомитета во время регистрации конкурса.

Оплата для бюджетных и ведомственных организаций производится на расчетный счет Оргкомитета «Территории Творчества» после выставления счета, не позднее 13 апреля 2021 г. Счет - фактуры на нашем фестивале не выдаются, предлагается оригинал - счёт, акт выполненных работ, договор. Все документы с синей печатью необходимо предоставить в Оргкомитет по прибытии.

В случае досрочного заезда участников или задержки участников после фестиваля, необходимо оповестить оргкомитет и произвести оплату за питание и проживание за 45 дней до заезда/выезда.

Общие требования.

Руководители коллективов несут ответственность за жизнь и здоровье участников, несут ответственность за корректность поведения детей и родителей на фестивале.

Проезд участников и доставка декораций, техники и инструментов осуществляется за счет участников конкурса. Участники выступают со своими декорациями, костюмами и реквизитом.

Родители участников коллективов и отдельных исполнителей при подаче заявки автоматически подтверждают согласие на участие своего ребенка в конкурсных мероприятиях до 24 часов включительно.

Грубые нарушения, повлекшие за собой травматизм, порчу имущества и нарушения распорядка фестиваля, влечет за собой штраф или снятие участника с конкурса.

ВНИМАНИЕ!!! Оргкомитет может ограничить приём заявок до заявленной даты в связи с заполняемостью концертных площадок!

Вся подробная информация о программе конкурса будет рассылаться за 5 дней до открытия фестиваля по эл. адресам, указанным в заявках на участие, а также будет опубликована

на нашем сайте <https://fondterritoria.ru>

в группе ВКонтакте <https://vk.com/fondterritoria>

в Instagram @territoriatvorchestva

Все вопросы принимаются по эл. почте: tt-kazan@mail.ru

тел. для срочных звонков:

Анна +7(917)933-21-60

Алина Александровна +7(917)884-00-44

ЖЕЛАЕМ ВСЕМ УДАЧИ!!!